



Une idée derrière la tête...

Le volant sans fronces



Ce tutoriel permet de confectionner des volants sans fronces afin d'agrémenter le bas d'un vêtement . Le rendu a un aspect de godets, plus ou moins marqués, très adaptés (de mon avis personnel !) avec une finition roulottée.

J'ai pris pour base de travail la robe Dungaree du livre vêtements amples à superposer de Mayuko Murata, mais cette méthode peut être appliquée à n'importe quel patron (manteau, robe chemisier, etc.

1 – Déterminer la forme du volant

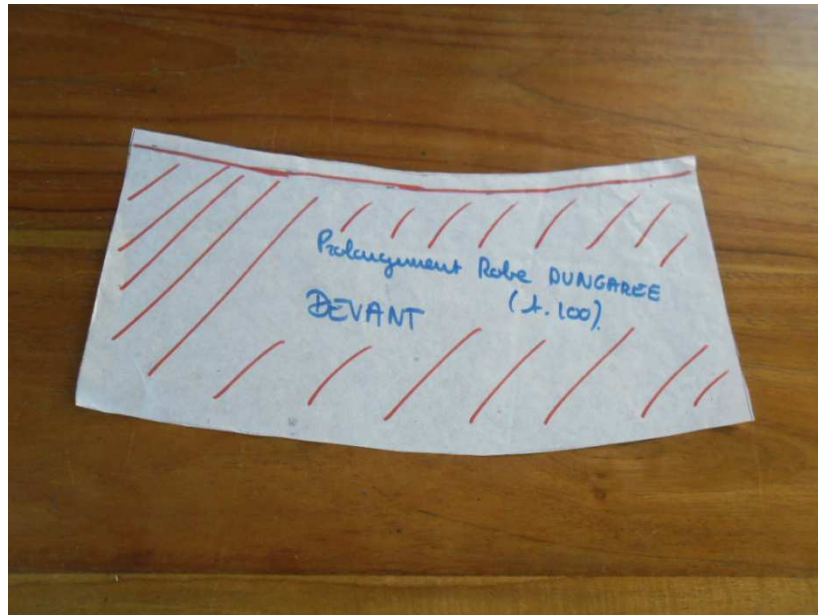
A noter : les marges de couture sont déjà intégrées.

Sur les patrons devant et dos, tracer une courbe parallèle au bas des pièces (dans cet exemple j'ai tablé sur 11 cm, pour la robe rouge de la première page, le volant avait une hauteur de 21 cm, pour le manteau, 10 cm). La partie hachurée de la photo représente la partie qui est à soustraire du corsage de la robe. Cette bande va être transformée afin de confectionner le fameux volant.



Découper la partie hachurée :





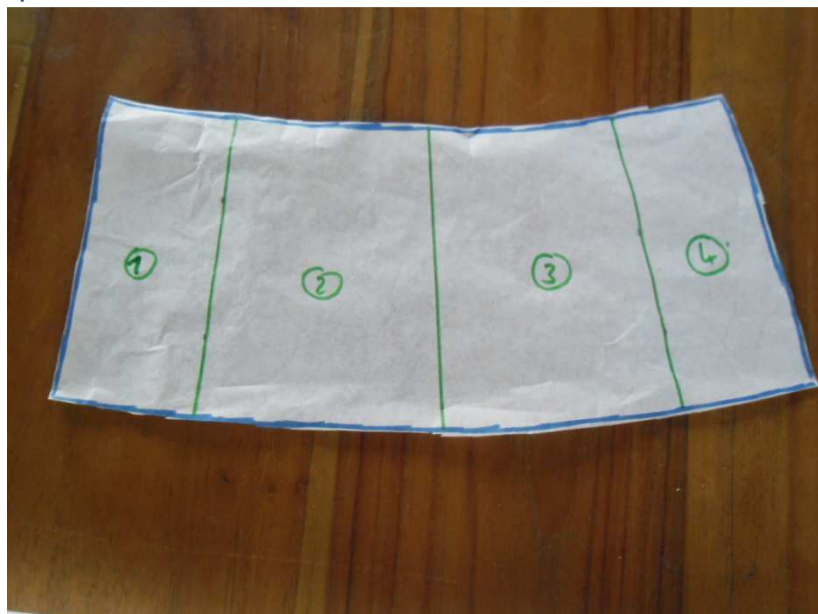
2- Evaser le volant par découpage

Le principe de la transformation est d'augmenter la longueur du bas du volant, sans altérer la longueur de sa partie supérieure, qui sera cousue avec le corps du vêtement. On obtient des godets plus ou moins marqués selon que l'on évase plus ou moins.

a- Décomposition du volant

Découper le patron du volant en un certain nombre de parties.

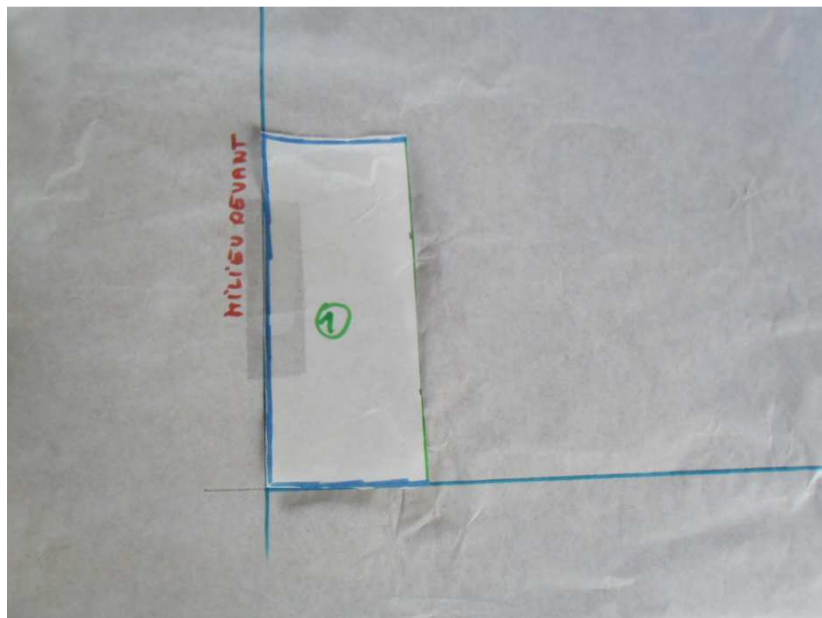
Ici, il en prévu 4 : le morceau 1 (milieu) mesure 5 cm, de même que le morceau 4 (latéral). La partie centrale est divisée en 2 parties égales pour donner les pièces 2 et 3 :





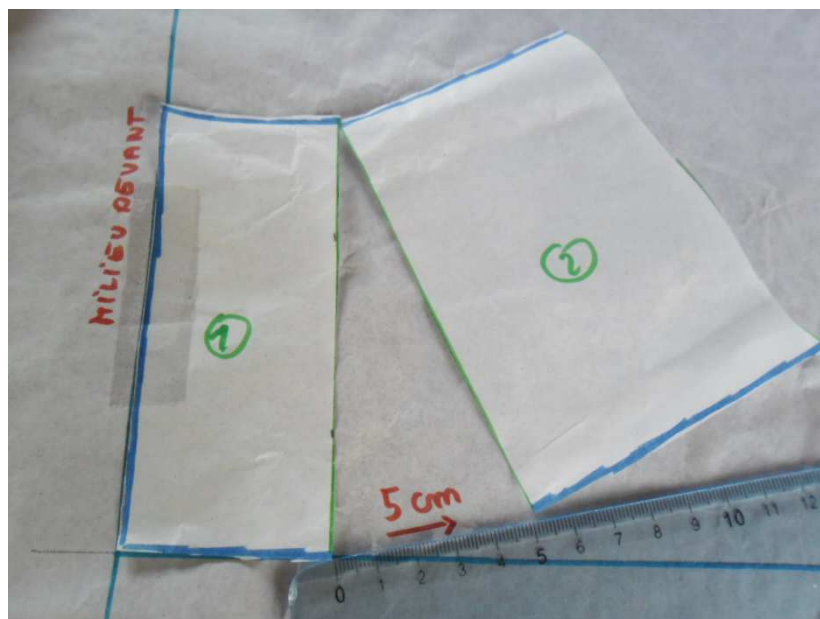
b - évasement du volant

Sur une feuille de papier, tracer un repère (axe horizontal et axe vertical). Positionner le morceau 1 sur ce repère : la ligne de milieu est contre l'axe vertical, le bas de la pièce est contre l'axe horizontal :

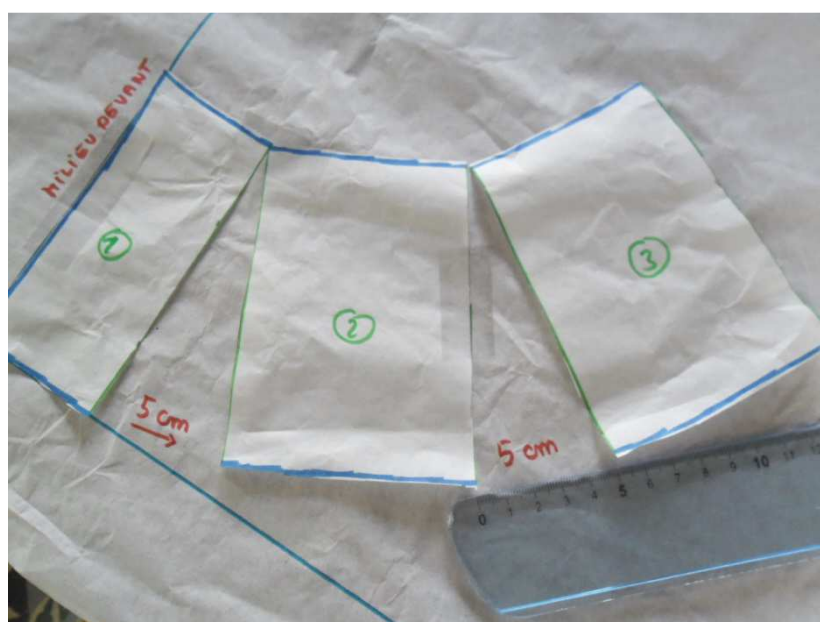


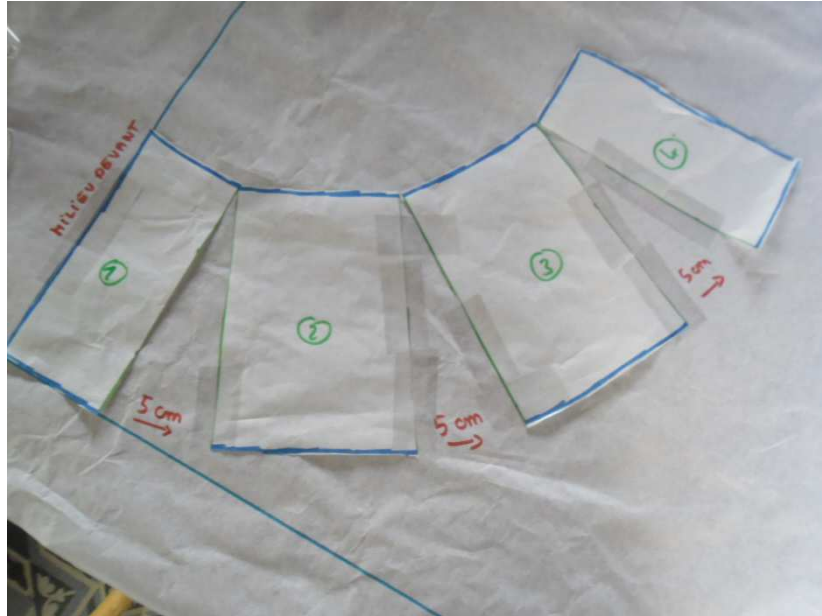
Poser la pièce 2 contre la pièce 1 puis écarter le bas de la pièce **en gardant le haut en contact, afin de ne pas modifier la longueur du bord supérieur du volant.** Dans l'exemple, l'écartement est de 5 cm, on peut faire plus ou moins suivant le résultat que l'on souhaite. Plus on fait de parties au volant d'origine, et plus on les écarte, et plus les godets sont volumineux. Par exemple, pour la robe rouge qui

figure en première page de ce tutoriel, j'ai fait un seul écartement au milieu du demi-volant, de 10 cm. Pour le manteau, 2 écartements de 10cm.

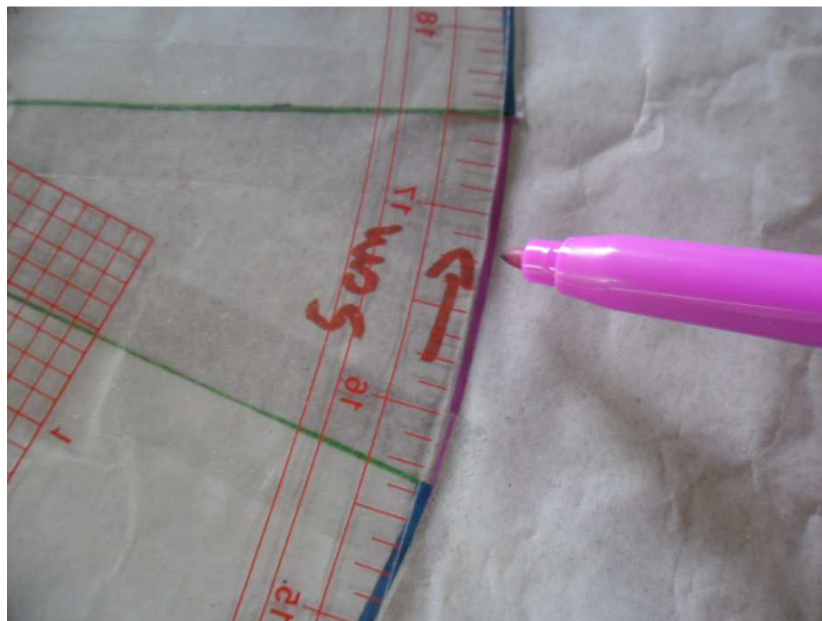


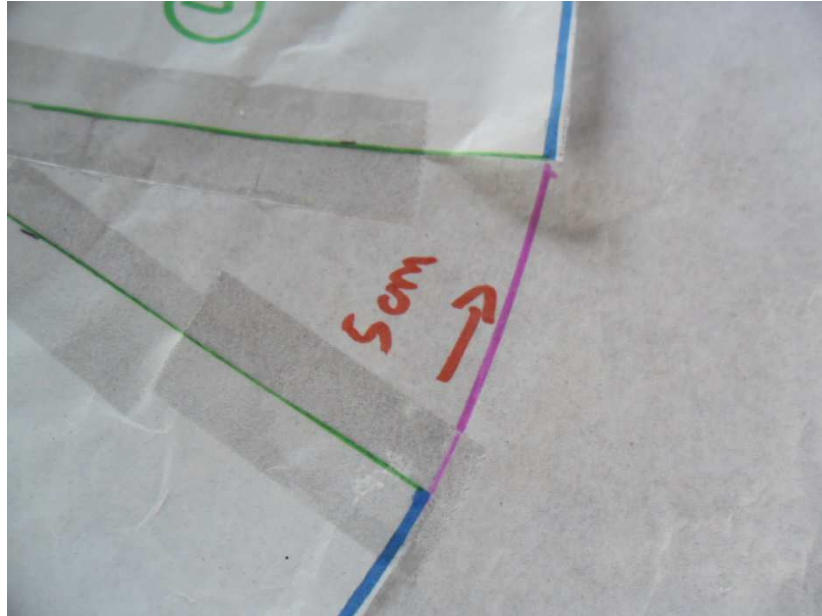
Fixer la pièce 2 en la scotchant, puis reproduire l'opération avec les pièces 3 puis 4 :





Relier les morceaux par des courbes, à l'aide d'un pistolet :





Et voilà ! J'obtiens ici le demi-volant correspondant au devant de ma robe, qu'il me suffira de couper en double sur le pli du tissu, puis d'assembler à la partie devant haut du corps de ma robe.

3 - Petit plus

Afin de donner à ce volant un petit côté pétale, comme ici :



Il suffit de procéder de la façon suivante :

Ajouter au milieu devant quelques centimètres de volant (ici 10 cm), idéalement, refaire un évasement :



Couper les deux demi-volants en vis-à-vis.

Lors de l'assemblage, faire coïncider les milieux devant, afin que les extrémités en pétales se recouvrent l'une l'autre.

Dans ce cas là, il faut réaliser la finition du volant (roulotté, ourlet) AVANT le montage sur le corps de la robe (c'est ballot, sinon ...)

Bonne Couture !